



IV JORNADAS DEL NOA Y II JORNADAS NACIONALES DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y TECNOLOGÍAS EDUCATIVAS

*Recorridos de la Educación a Distancia e inclusión tecnológica:
resignificación y nuevas propuestas*

14 y 15 de Agosto del 2014

1° CIRCULAR

PRESENTACIÓN

El impacto de las TIC en el contexto actual es trascendental, por sus características de globalización, su rapidez de penetración en diferentes ámbitos de la cultura y su capacidad de crecimiento y consolidación. En este sentido, las tecnologías cumplen un rol primordial en la configuración del modelo emergente de organización social. La Universidad enfrenta una diversidad de exigencias y retos para *resignificar* sus prácticas y *redefinir* sus vínculos con la sociedad. Por esta razón, se ve *convocada* a gestar y a desarrollar una cultura innovadora en la que prime sustancialmente la democratización de la oferta educativa.

La educación a distancia y las experiencias educativas virtuales constituyen un pilar fundamental de las universidades en la implementación de esta modalidad. Es innegable la consolidación de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en los distintos espacios de la vida social, especialmente en el educativo. Por ello nos parece que es insoslayable dar cuenta de algunos aspectos inherentes a la educación mediada por entornos virtuales.

Por este motivo, es primordial institucionalizar espacios de fortalecimiento, discusión y nuevas propuestas de inclusión tecnológica.

En la primera década del nuevo siglo nos convocamos en pos de desentrañar los caminos que nos plantea la *Educación a Distancia* y *[las] Tecnologías de la Información y la Comunicación* en *[los] nuevos escenarios educativos* para dar



paso a nuevos desafíos hacia los *Caminos de la virtualización de la educación* para lo cual proponemos deslindar *prácticas, tendencias y desafíos*.

Estas jornadas se presentan, nuevamente, con el objetivo primo de llevar a cabo intercambios de los participantes e investigadores en el campo de la educación a distancia, para que se puedan articular distintos enfoques de la educación virtual y de las tecnologías educativas. Por ello, el Departamento de Educación a Distancia de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Catamarca invita a Ustedes presentar, en un espacio de diálogo e intercambio colectivo, los resultados de investigaciones en curso, experiencias y prácticas.

EJES TEMÁTICOS

Eje 1: Recorridos y escenarios en la construcción de las ofertas educativas en la modalidad de educación a distancia.

Procesos de institucionalización. Imaginario social. Condicionamientos contextuales, institucionales, políticos, sociales, tecnológicos, económicos. Marco Normativo y Legal. Acreditación. Proyecciones regionales, entre otros.

Eje 2: Enseñanza y mediación en la educación virtual.

Competencias para la docencia virtual. Organización del sistema tutorial. Construcción del discurso didáctico virtual. Diseño y uso de las herramientas tutoriales. Características del diseño de materiales virtuales. Objetos de aprendizaje. Interactividad pedagógica. La lectura en entornos virtuales. Hipertexto e hipertextualidad. Aspectos legales en el uso de materiales virtuales.



Eje 3: La evaluación en la Educación a Distancia: experiencias, tensiones, retos.

Los sistemas de evaluación: experiencias en la modalidad. Los instrumentos de evaluación y la construcción de la confiabilidad. Modelos de evaluación de Programas para la modalidad. Portafolio virtual, foros de discusión, reportes, hot potatoes.

Eje 4: Experiencias y proyecciones en el uso de tecnologías para la enseñanza.

Plataformas de aprendizaje. Redes Sociales. webquest, wiki, blogs, redes sociales. Cloud computing. Medios audiovisuales. Web 2.0. Repositorios Digitales.

RESÚMENES, REQUISITOS Y PLAZOS

El Comité Organizador de las **IV JORNADAS DEL NOA Y II JORNADAS NACIONALES DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y TECNOLOGÍAS EDUCATIVAS** recibirá un resumen de propuestas de ponencias.

Los resúmenes deberán contener en el primer párrafo el título, de la ponencia, centrado. En el segundo renglón, apellido(s) y nombre(s), correo electrónico, institución a la que pertenece y eje de trabajo en el que se inserta.

Fecha máxima de recepción de resúmenes: hasta el día 30 de Mayo de 2014.

Resúmenes: Arial 12, 1 ½ interlineado, justificado, con una extensión mínima de 250 palabras y un máximo de 300 palabras. Tres (3) palabras claves, ordenadas alfabéticamente. Margen superior e inferior 2,5 cm, derecho e izquierdo 3 cm.



Deberá ser enviado a la siguiente dirección de correo electrónico:
4jornadaseadunca@gmail.com En el asunto colocar "Resumen 4° jornadas".

La respuesta sobre la aceptación de propuesta se dará envío de la carta de aceptación por e-mail: 25 de Junio de 2014.

Recepción de los textos completos de las ponencias: serán presentados al momento de la exposición. La ponencia completa será presentada el día de la exposición en formato papel y digital.

Los trabajos deberán incluir, al momento de ser entregados, una ficha en la que se autorice o no la evaluación ante Comité de Referato para su posterior publicación. La ficha estará disponible on-line para que cada uno de los exponentes incorpore al resumen dando cuenta de su conformidad o no de la publicación.

DESTINATARIOS Y ARANCELES

Destinatarios

- Docentes que desarrollen sus prácticas a través de sistemas de Educación a Distancia (incluye la *semipresencial*).
- Profesores que utilicen las tecnologías de la información y la comunicación en sus prácticas pedagógicas.
- Investigadores.
- Docentes y estudiantes interesados en las temáticas del evento.



Aranceles de las Jornadas

Docentes expositores: 400 pesos.

Docentes expositores extranjeros: 120 dólares

Docentes asistentes: No arancelados.

Alumnos expositores: 100 pesos.

Alumnos asistentes: No arancelados – Presentar certificado de alumno regular.

Arancel de los Talleres

Docentes: 200 pesos

MAYOR INFORMACIÓN Y CONSULTAS

Departamento de Educación a Distancia. Facultad de Humanidades. Rivadavia N° 265.
(0383-4437998) www.humavirtual-unca.edu.ar e-mail: 4jornadaseadunca@gmail.com