



IV JORNADAS DEL NOA Y II JORNADAS NACIONALES DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y TECNOLOGÍAS EDUCATIVAS

*Recorridos de la Educación a Distancia e inclusión tecnológica:
resignificación y nuevas propuestas*

14 y 15 de Agosto del 2014

2° CIRCULAR

PRESENTACIÓN

El impacto de las TIC en el contexto actual es trascendental, por sus características de globalización, su rapidez de penetración en diferentes ámbitos de la cultura y su capacidad de crecimiento y consolidación. En este sentido, las tecnologías cumplen un rol primordial en la configuración del modelo emergente de organización social. La Universidad enfrenta una diversidad de exigencias y retos para *resignificar* sus prácticas y *redefinir* sus vínculos con la sociedad. Por esta razón, se ve *convocada* a gestar y a desarrollar una cultura innovadora en la que prime sustancialmente la democratización de la oferta educativa.

La educación a distancia y las experiencias educativas virtuales constituyen un pilar fundamental de las universidades en la implementación de esta modalidad. Es innegable la consolidación de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en los distintos espacios de la vida social, especialmente en el educativo. Por ello nos parece que es insoslayable dar cuenta de algunos aspectos inherentes a la educación mediada por entornos virtuales.

Por este motivo, es primordial institucionalizar espacios de fortalecimiento, discusión y nuevas propuestas de inclusión tecnológica.

En la primera década del nuevo siglo nos convocamos en pos de desentrañar los caminos que nos plantea la *Educación a Distancia* y *[las] Tecnologías de la Información y la Comunicación* en *[los] nuevos escenarios educativos* para dar



paso a nuevos desafíos hacia los *Caminos de la virtualización de la educación* para lo cual proponemos deslindar *prácticas, tendencias y desafíos*.

Estas jornadas se presentan, nuevamente, con el objetivo primo de llevar a cabo intercambios de los participantes e investigadores en el campo de la educación a distancia, para que se puedan articular distintos enfoques de la educación virtual y de las tecnologías educativas. Por ello, el Departamento de Educación a Distancia de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Catamarca invita a Ustedes presentar, en un espacio de diálogo e intercambio colectivo, los resultados de investigaciones en curso, experiencias y prácticas.

COMITÉ ORGANIZADOR

Comité Organizador: asume las tareas de coordinación y organización del evento, del cronograma, la gestión de lugares y espacios físicos, búsqueda de auspicios, determinación de la cantidad y conformación de comisiones temáticas, designación de coordinadores, definición del programa de trabajo, publicación de los resúmenes, entre otros.

Mgter. María del Valle Barrionuevo

Dra. Marina Díaz

Mgter. Olga B. Estani

Lic. Alejandra Moreno Vásquez

Lic. Alejandra Márquez

Anl. Sist. Sandra Ramayo

Prof. Silvana Andrada

Prof. Vanina Reinoso

Prof. Tania Romero

Prof. Ignacio Elizondo

Sr. Alberto Besio

Sra. María José Chanampa



COMITÉ CIENTÍFICO

Evalúa el cumplimiento de los aspectos conceptuales y metodológicos de los resúmenes y las ponencias presentados. Dicho Comité está integrado por Docentes Investigadores categorías I, II y III del Programa Nacional de Ciencia y Técnica.

Dra. Carina Lion (Universidad de Buenos Aires)

Dra. María Teresa Martínez (Universidad Nacional de Salta)

Dra. Hada Juárez (Universidad Nacional de Córdoba)

Dra. Susana Marchisio (Universidad Nacional de Rosario)

Dra. Mónica Gallino (Universidad Nacional de Córdoba)

Dra. María Elena García (Facultad de Ciencias de la Salud-UNCa.)

Dra. Olga Carabús (Facultad de Tecnología – UNCa.)

Ing. Luís Lara (Facultad de Ciencias Exactas y Naturales – UNCa.)

Mgter. Stella Maris Briones (Universidad Nacional de Salta)

Mgter. Mirta Guillamondegui (Facultad de Humanidades- UNCa.)

Mgter. Sarife Abdala (Universidad Nacional de Santiago del Estero)

Mgter. Leandro Arce (Facultad de Humanidades- UNCa.)

Mgter. Ing. Oscar Andrada (Facultad de Ciencias Exactas-UNCa.)

Mgter. Alicia Moreno (Facultad de Humanidades – UNCa.)

Esp. Rosa María Pósito (Universidad Nacional de San Juan)

Lic. Raúl Mura (Facultad de Cs. de la Salud –UNCa.)



EJES TEMÁTICOS

Eje 1: Recorridos y escenarios en la construcción de las ofertas educativas en la modalidad de educación a distancia.

Procesos de institucionalización. Imaginario social. Condicionamientos contextuales, institucionales, políticos, sociales, tecnológicos, económicos. Marco Normativo y Legal. Acreditación. Proyecciones regionales, entre otros.

Eje 2: Enseñanza y mediación en la educación virtual.

Competencias para la docencia virtual. Organización del sistema tutorial. Construcción del discurso didáctico virtual. Diseño y uso de las herramientas tutoriales. Características del diseño de materiales virtuales. Objetos de aprendizaje. Interactividad pedagógica. La lectura en entornos virtuales. Hipertexto e hipertextualidad. Aspectos legales en el uso de materiales virtuales.

Eje 3: La evaluación en la Educación a Distancia: experiencias, tensiones, retos.

Los sistemas de evaluación: experiencias en la modalidad. Los instrumentos de evaluación y la construcción de la confiabilidad. Modelos de evaluación de Programas para la modalidad. Portafolio virtual, foros de discusión, reportes, hot potatoes.

Eje 4: Experiencias y proyecciones en el uso de tecnologías para la enseñanza.

Plataformas de aprendizaje. Redes Sociales. webquest, wiki, blogs, redes sociales. Cloud computing. Medios audiovisuales. Web 2.0. Repositorios Digitales.



RESÚMENES, REQUISITOS Y PLAZOS

El Comité Organizador de las **IV JORNADAS DEL NOA Y II JORNADAS NACIONALES DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y TECNOLOGÍAS EDUCATIVAS** recibirá un resumen de propuestas de ponencias.

Los resúmenes deberán contener en el primer párrafo el título, de la ponencia, centrado. En el segundo renglón, apellido(s) y nombre(s), correo electrónico, institución a la que pertenece y eje de trabajo en el que se inserta.

La comisión organizadora extendió el plazo de **recepción de resúmenes hasta el día 09 de Junio**, inclusive.

Resúmenes: Arial 12, 1 ½ interlineado, justificado, con una extensión mínima de 250 palabras y un máximo de 300 palabras. Se aceptarán hasta tres (3) autores por trabajo; cada autor podrá realizar hasta dos (2) intervenciones. Tres (3) palabras claves, ordenadas alfabéticamente. Margen superior e inferior 2,5 cm, derecho e izquierdo 3 cm.

Deberá ser enviado a la siguiente dirección de correo electrónico: 4jornadaseadunca@gmail.com En el asunto colocar "Resumen 4° jornadas".

La respuesta sobre la aceptación de propuesta se dará envío de la carta de aceptación por e-mail: 25 de Junio de 2014.

Recepción de los textos completos de las ponencias: serán presentados al momento de la exposición. La ponencia completa será presentada el día de la exposición en formato papel y digital (en formato WORD).



Los trabajos deberán incluir, al momento de ser entregados, una ficha en la que se autorice o no la evaluación ante Comité de Referato para su posterior publicación. La ficha estará disponible on-line para que cada uno de los expositores incorpore a la ponencia completa, que será entregada el día de su exposición, dando cuenta de su conformidad o no para la publicación.

TALLERES

En el transcurso del desarrollo de las Jornadas se realizarán cuatro (4) talleres

Taller 1: La aplicación de Nuevas Tecnologías en la enseñanza de la historia

Docente responsable: Mgter. Alicia Moreno (Universidad Nacional de Catamarca).

Taller 2: ¿Celular?... ¡Presente!

Docentes responsables: Prof. Tania María Elizabeth Romero (Departamento de Educación a Distancia – Universidad Nacional de Catamarca)

Prof. María Celeste Sánchez Escalante

Taller 3: La elaboración de materiales para el entorno virtual (EV), un proceso de escritura y diseño.

Docentes responsables: Lic. Alejandra Márquez (Universidad Nacional de Catamarca)

Prof. Vanina Reinoso (Universidad Nacional de Catamarca)

Taller 4: ¿cómo planificar una clase dentro del modelo 1 a 1?

Docente responsable: Ing. Luís Lara (Universidad Nacional de Catamarca).



PANEL INAUGURAL

El panel inaugural *Resignificación de la Educación a Distancia: nuevas propuestas* estará a cargo de **Dra. Sara Isabel Pérez** (UBA - UNQ), **Dra. Guadalupe Álvarez** (CONICET - UNGS), **Mgter. Gisela Schwartzman** (PENT - FLACSO/Argentina).

CONFERENCIA CENTRAL

La conferencia central "Ascenso y caída de los MOOCS". A cargo del **Dr. Wolfram Laaser** de la FernUniversität Hagen - Alemania.

DESTINATARIOS Y ARANCELES

Destinatarios

- Docentes que desarrollen sus prácticas a través de sistemas de Educación a Distancia (incluye la *semipresencial*).
- Profesores que utilicen las tecnologías de la información y la comunicación en sus prácticas pedagógicas.
- Investigadores.
- Docentes y estudiantes interesados en las temáticas del evento.

Aranceles de las Jornadas

Docentes expositores: 400 pesos.

Docentes expositores extranjeros: 120 dólares

Docentes asistentes: No arancelados.

Alumnos expositores: 100 pesos.

Alumnos asistentes: No arancelados - Presentar certificado de alumno regular.

Arancel de los Talleres

Docentes: 200 pesos

Alumnos: 100 pesos



Universidad Nacional de Catamarca
FACULTAD DE HUMANIDADES
Departamento de Educación a Distancia



MAYOR INFORMACIÓN Y CONSULTAS

Las inscripciones se recibirán a partir del día 04 de Agosto 2014 de 8:30 a 12:00 hs.
Hasta el día mismo del evento, en Secretaría de Asuntos Institucional y Coordinación
- Facultad de Humanidades. Avda. Belgrano 300

Por consultas, podrá solicitar información a través de los siguientes medios:

Departamento de Educación a Distancia. Facultad de Humanidades. Rivadavia 265.
(0383-4437998) www.humavirtual-unca.edu.ar

Por e-mail:

humanidades.ead@gmail.com (dirección del Departamento de Educación a Distancia)

4jornadaseadunca@gmail.com (dirección de las Jornadas)